



## Nueva gestión en Eudeba "Promover al autor universitario"



Foto: Diana Martínez

A partir del mes de junio, la abogada Mónica Pinto, secretaria académica de la Facultad de Derecho y especialista en derechos humanos, fue elegida para ocupar la presidencia de la editorial universitaria. En esta entrevista con *el Cable* expone las principales líneas de acción que se propone llevar adelante durante su mandato.

- ¿En qué situación encontró a la editorial?  
- Yo creo que a Eudeba la entregaron con un montón de cosas andando, que la Editorial fue gerenciada durante años en los cuales hubo más y menos dinero, y que hubo creaciones editoriales importantes, pero la realidad es que a todos nos van a evaluar por lo que hagamos desde el día en que nos nombraron. Y, en este sentido, yo creo que éste es un directorio auspicioso,

**Sigue en pág. 4 ►**

## Noticias de Exactas

# Emprender para ganar

En un acto del que participaron autoridades, docentes y alumnos, se dio a conocer la nómina de los 16 proyectos seleccionados, que recibirán el apoyo de Incubacen, la incubadora de empresas de la Facultad, para facilitar su desarrollo. También se entregó un premio especial a la mejor iniciativa y otras cuatro ideas recibieron un reconocimiento.

"Nosotros ya le habíamos dado forma a un proyecto que era una mezcla entre un desarrollo tecnológico y un análisis biológico. Hacía tiempo que estábamos pensando en relacionarnos con empresas y cuando nos enteramos de la convocatoria pensamos que nos vendría bien una ayuda. Nos daba un poco de miedo relacionarnos directamente con las empresas y esto nos pareció un paso intermedio, una buena mano para dar ese salto", contó entusiasmada Astrid

Hilding Ohlsson, integrante de uno de los equipos ganadores del premio mayor.

Hilding Ohlsson, junto con Marcos Paredi, Eduardo Cortón y Sandra Moreno, presentaron el proyecto



"Desarrollo de Biosensores o Lenguas Electrónicas para el Diagnóstico Rápido de Mastitis Subclínica", cuyo objetivo es desarrollar un método de detección de esta enfermedad, confiable e instantáneo y de

**Sigue en pág. 2 ►**



Foto: Diana Martínez

Integrantes de los dos grupos que compartieron el primer premio

| Martes 2                                                                                                 | Miércoles 3                                                                                              | Jueves 4                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inestable por la mañana. Mejorando y aclarando hacia la tarde. Viento leve y variables.                  | Húmedo y templado con nubosidad variable. Viento leve a moderado del Este.                               | Húmedo y templado con nubosidad variable. Viento leve a moderado del Nordeste.                             |
|  Min 16°C<br>Max 25°C |  Min 16°C<br>Max 23°C |  Min 15°C<br>Max 24°C |

# Emprender para ganar

## Viene de tapa ►

fácil manipulación. Las vacas afectadas por la mastitis, disminuyen la cantidad y la calidad de su leche.

Dada la calidad de las iniciativas presentadas, el jurado sorprendió con la decisión de que el premio mayor fuera compartido entre dos grupos. Por esta razón también podrá disfrutar de este viaje uno de los integrantes del equipo conformado por Silvia Lede, Alicia Zelada, Natalia Fernández Eraso y Sergio Ghio, quienes presentaron un proyecto para producir un conservante natural para alimentos.

“Todos los integrantes del grupo trabajamos en biotecnología, tenemos un perfil marcado de aplicación y teníamos interés en hacer algo nuestro. Ahora hay que armar el plan de negocios, pulir algunas cosas, ir aprendiendo con la preincubación cómo hacer para ir llevando adelante este proyecto. Eso es lo que nos falta a los biólogos y eso es en lo que esperamos que Incubacen nos ayude”, explicaron, un poco entre todos, en medio de los festejos

El premio, ofrecido por la empresa InnovaTekné, consiste en un viaje de una semana con todos los gastos pagos a *Silicon Valley* en Estados Unidos, para dos miembros del grupo ganador. El objetivo del viaje es promover el contacto de los ganadores con emprendedores ligados a universidades y a oficinas de transferencia

tecnológica, para conocer de qué manera se manejan estos temas en ese país.

Otros cuatro grupos, además, recibieron diferentes menciones por los méritos que tienen las iniciativas que presentaron. A partir de ahora, los 16 proyectos seleccionados ingresan a la etapa de pre-incubación, durante la cual Incubacen brindará apoyo a todos los equipos con el objetivo de convertir estas ideas en un plan de negocios que permitirá evaluar el potencial del emprendimiento, su viabilidad técnica y económico- financiera, para su puesta en marcha. Además todos estos proyectos volverán a competir en marzo próximo, cuando se premiará, con un monto de veinte mil pesos en servicios profesionales para facilitar el emprendimiento, al grupo que haya desarrollado el mejor plan de negocios.

“En el llamado realizado el año pasado se presentaron 25 proyectos y en este momento tres de ellos están firmando acuerdos de incubación, es decir que ya están en condiciones de constituirse como sociedad y empezar a facturar comercialmente”, señaló Laura Pregliasco, secretaria adjunta de Investigación de la Facultad, y agregó, “tres de 25, es una tasa de éxito increíble para lo que es una incubadora de una universidad. Ahora tenemos 16 proyectos de los cuales si logramos que se constituya un emprendi-

miento exitoso en el mercado va a ser una gran alegría”.

Por su parte, el presidente de InnovaTekné, Tobías Schmukler expresó que, “las ganas, la voluntad de emprender que se vio en todos los grupos, es más que destacable. Yo creo que lo más valioso que tienen, además del conocimiento científico, además del proyecto, es esta actitud emprendedora”, y remarcó, “sin duda es importante que haya investigación básica pero también es importante que parte de esa investigación básica trascienda el ámbito científico y junto con el capital de riesgo puedan crear nuevas empresas. De esta forma no sólo se benefician el científico y la empresa, sino que se beneficia la sociedad toda porque se generan puestos de nuevos trabajo calificados”.

El encuentro fue cerrado por el decano, Jorge Aliaga, quien afirmó, “yo creo que no es poco tener 16 nuevas ideas que han pasado esta primera etapa y que a lo mejor se convierten en proyectos consolidados que salen al mercado. Así que esperamos que les vaya muy bien, porque si les va bien, va a ser bueno para ustedes y para la Facultad, porque de esta manera se consolida la idea de que la carrera académica no es la única salida y que en esta Facultad somos capaces de generar conocimiento que no queda restringido al laboratorio y al *paper*, y contribuir al desarrollo de puestos de trabajo calificado. Muchas veces vienen especialistas en gestión y *marketing* a decirnos cómo vender algo, pero lo que ellos no tienen son proyectos para generar empresas de innovación tecnológica, y acá justamente lo que sobra son ideas. Podemos no tener mucha formación para saber cómo desarrollar comercialmente estas ideas, pero me parece que esa parte es, hoy día, un conocimiento que podemos conseguir desde aquí, para lograr que además estos emprendimientos generen empresas responsables y brinden beneficios a la población”, completó. ▀



Foto: Diana Martínez

Leandro Roldán, Tobías Schmukler y Laura Pregliasco entregan un reconocimiento a otro de los grupos ganadores.

# Pocos cambios en las elecciones de estudiantes

La semana pasada tuvieron lugar las elecciones de estudiantes en toda la UBA, donde se definieron las conformaciones del claustro de estudiantes de cada facultad y también las autoridades de los centros de estudiantes.

En Exactas no hubo grandes cambios. Para las elecciones de Consejo Directivo, que son de carácter obligatorio, votaron 5.467 alumnos, con un total de 5.141 votos válidos. El claustro de estudiantes quedará conformado de igual manera que en la actualidad. Los tres representantes de la mayoría serán de la lista "Eppure si muove", integrada por el Partido Comunista Revolucionario (PCR) y aliados, que obtuvo el 42,97 por ciento de los votos. La única silla de la minoría será para los independientes de "Sinergia", segundos con el 26,16. En tercer lugar quedó la agrupación "La Mella en Exactas", que no obtuvo representación en el Consejo, con el 21,37 por ciento.

La única variación dentro del mapa político local tuvo lugar en el centro de estudiantes. Para elegir sus autoridades, votaron 1.929 alumnos, casi la tercera parte de electores que en las obligatorias, de Consejo. El PCR (lista Unidad) volvió a retener la mayoría con el 52,62 por ciento, pero el segundo lugar lo consiguió "La Mella" con el 24,59, seguido de cerca, con el 22,79, por "Sinergia", que hasta ahora conformaba la segunda fuerza estudiantil de Exactas. ▀

Elecciones de representantes en el Consejo Directivo:

| LISTA                         | VOTOS | %     |
|-------------------------------|-------|-------|
| Lista 1 "Sinergia"            | 1345  | 26,16 |
| Lista 3 "La Mella En Exactas" | 1098  | 21,36 |
| Lista 5 "Eppure si muove"     | 2209  | 42,97 |
| En Blanco                     | 489   | 9,51  |
| Total Validos                 | 5141  | 100%  |
| Nulos                         | 326   |       |
| Total                         | 5467  |       |



# Periodismo científico en Bariloche

Durante la semana del 24 al 28 de septiembre se llevó a cabo en Bariloche el Primer Curso de Periodismo Científico del Mercosur, organizado por el Programa Nacional de Comunicación Social de la Ciencia (de la Secyt), que coordina Ignacio Jawtuschenko, y la Comisión Nacional de Energía Atómica (Cnea).

Este curso, que continúa y amplía el realizado en 2006 en el Observatorio Astronómico El Leoncito, se realizó en el Instituto Balseiro, y contó con la participación de 45 alumnos de diversos puntos de Latinoamérica (Uruguay, Brasil, Paraguay y Venezuela) así como de diferentes ciudades de la Argentina. Los becarios estuvieron "concentrados" durante cinco días, en los cuales asistieron a conferencias, entrevistaron a investigadores de la Cnea, visitaron laboratorios, redactaron notas periodísticas y produjeron micros de video. El objetivo de los organizadores era obtener el máximo provecho de esta intensa semana, es decir, que además de ser una instancia de formación el curso rindiera jugosos frutos, en este caso, productos concretos de comunicación de la ciencia.

El Centro de Divulgación Científica de Exactas tuvo una doble participación en este evento: Gabriel Stekolschik formó parte del grupo de becarios, y Susana Gallardo fue una de las docentes. El resto del plantel docente estuvo conformado por Daniel Arias y Enrique Garabetyan (que coordinaron el taller de escritura), Carlos Ureta (que dirigió la parte audiovisual), Ana María Vara, Diego Hurtado, Nora Bär y Leonardo Moledo.

Por su parte, entre los investigadores que brindaron conferencias con el fin de ilustrar acerca de las tareas e investigaciones de la Cnea se encontraron Alberto Lamagna, Raúl Barrachina, Carlos Rey, Daniel Pasquevich, Alberto Mancini y Pablo Fainstein.

Este curso no es un hecho aislado, sino que forma parte de la política instrumentada por la Secyt, que ha apostado fuertemente a la difusión de la ciencia en la sociedad. En esta línea se encuentran los cursos itinerantes de periodismo científico (de dos días de duración) que se han dictado en 2006 y 2007 en diferentes ciudades del país, con el apoyo de la Federación Argentina de Trabajadores de Prensa (Fapren). El Premio Nacional al Periodismo Científico, que se entregará por primera vez en octubre de este año, también forma parte de esta acción destinada a atraer el interés de los comunicadores por los temas de ciencia. ▀



# “Promover al autor universitario”

Viene de tapa ►

en el que las trece facultades de la UBA han designado representantes, lo cual no es un dato menor teniendo en cuenta que ésta es la empresa de cultura de la UBA. La idea es que Eudeba mejore respecto de la situación en la cual fue entregada. Y en este sentido, una de las ideas más importantes, y que todos compartimos, es que Eudeba debería ser la primera opción para los autores universitarios. Eudeba debería ser considerada como el primer lugar al que un autor de la universidad debería acudir para presentar lo que tiene para editar.

## - ¿Cómo se logra ese objetivo?

- Básicamente, fomentando que muchos de los docentes de la universidad piensen en el esfuerzo que supone preparar y editar sus propios materiales esenciales para la cátedra que dictan y, entonces, hacer todo un esfuerzo de elaboración, de creación personal, seria, motivada, con sustento. Bueno, este esfuerzo tiene que encontrar un espacio dentro de Eudeba. En general no hay óbices a la publicación de lo que se llama material de cátedra. Esta es la editorial de la UBA y los libros que se necesitan para enseñar, aquí se deberían poder editar. También tienen una ventaja respecto de otros libros y es que en general el material de cátedra tiene una suerte de público cautivo que una o dos veces por año tiene que comprar estos libros. El otro tipo de material que tiene que ver con la universidad, que Eudeba

puede editar, son las investigaciones, las tesis o algún otro tipo de trabajo, que son obras que enriquecen el catálogo de Eudeba y que incluso pueden tener que ver con determinadas disciplinas que muchas veces pueden ser de interés para el público en general, como ecología, ciencia sociales, gobernabilidad, políticas públicas; hay muchas cosas. Así que ésta es un poco la idea. Eudeba tiene que tener una política editorial que debe combinar alta calidad académica y costo accesible.

## - ¿Habrá alguna línea de acción que apunte al público más joven?

- Eudeba ha tenido en los últimos años, y este directorio se propone mantener, una política de acercar la universidad a los niños y a los adolescentes. En ese sentido el directorio anterior creó dos colecciones: *Querés Saber*, que es para chicos de diez u once años, y *Ciencia Joven*, que es una colección para pibes de doce años en adelante, es decir, para los primeros años del secundario. Básicamente, ambas comenzaron como ediciones de ciencias duras y ahora se están abriendo a las llamadas ciencias sociales o humanas. Mucha gente de la Facultad de Ciencias Exactas es autora de títulos de *Ciencia Joven*, por ejemplo. Yo creo que el hecho de que a un chico que está en primer año de la escuela secundaria, un profesor de la universidad pública, pueda explicarle en un lenguaje sencillo pero con total seriedad, un tema que es normalmente muy

complejo y que el chico pueda terminar la secundaria y que pueda decir: “¡Ah! Esto yo lo leí en un libro de Eudeba”, es una cosa maravillosa.

## - ¿Estas colecciones tuvieron una buena repercusión, no?

- Muy buena, a tal punto que *Ciencia Joven* se ha exportado a México, y con *Querés Saber* estamos intentando lo mismo. En general, la idea es poder exportar más. Yo creo que hay muchos títulos en el catálogo de Eudeba que pueden ser interesantes para otros países de América Latina. Lo que sucede es que la exportación obviamente tiene un costo de inversión, hay que gastar para poder exportar. Hoy por hoy, Eudeba no es un gran exportador, pero tiene exportaciones de títulos que han sido muy exitosos.

## - ¿Qué elementos se requieren para aumentar las ventas en el mercado interno?

- Eudeba necesita abrir más locales de venta porque, por ejemplo, no está presente en todas las facultades de la UBA. La semana próxima estamos haciendo una suerte de feria del libro que se llama *Los libros vienen al Rojas*, en el Centro Cultural Ricardo Rojas, donde tampoco hay un local de Eudeba. Yo creo que Eudeba tiene que estar presente en todas las facultades. Esto es fundamental. Si nosotros tenemos libros para todas las carreras, tenemos que poder vender en todas las facultades. Y para eso necesitamos un local. Esto, por un lado; por el otro, también queremos incrementar las ventas en librerías, teniendo muy claro las características especiales de Eudeba y que no estamos hablando de una firma editorial multinacional con grandes capitales. Hoy la mayoría de las librerías son propiedad de las grandes cadenas y está claro que no es Eudeba la que decide que en la librería de Santa Fe y Callao pone esto y en la de Florida al 300, esto otro.

## - ¿Resulta difícil negociar con este tipo de cadenas?

- Lo que pasa es que hoy esas grandes cadenas compran centralizadamente y después deciden en qué locales ofrecen tu libro. Entonces vos vendiste 200 ejemplares pero resultó que los 200 te los des-parramaron en locales de todo el país.



Sede y local de ventas de Eudeba, Av. Rivadavia 1573

Entonces, cuando vos vas a Santa Fe y Callao, hay tres, y si hay tres, no los vas a encontrar sobre la mesa, vas a tener que ir al estante. Y eso condiciona las ventas, de la misma manera que ocurre en un supermercado. Además esta no es una editorial dedicada a hacer *best sellers*.

**- Eudeba publica actualmente alrededor de 100 títulos al año. ¿Se apuntará a aumentar este número?**

- La idea es poder enriquecer el catálogo de Eudeba, incrementando lo que es el material de cátedra, porque esto es brindar un servicio a la institución en sí misma y a los estudiantes de grado y de posgrado. Y, por otro lado, poner a disposición de los lectores algunos títulos que nos parezcan interesantes. Yo creo que Eudeba debería permitirse publicar una serie de títulos académicamente importantes aunque no sean comercialmente rentables, pero para hacer esto debe tener recursos, y esos recursos, o los obtienen porque se los dan, o los obtiene de la venta de libros de su catálogo, y esto requiere tener más títulos que la gente quiera comprar. Entre esas cosas el material de cátedra ocupa un lugar importante porque los profesores no dudamos en recomendarlo y los estudiantes en comprarlo para terminar sus carreras. Eso asegurando, obviamente, alta calidad académica y un costo accesible.

**- Se nota que considera fundamental reformar la publicación del material de cátedra.**

- Es que, hoy por hoy, en muchas áreas estamos enseñando basados en materiales que no necesariamente son producidos por los mismos docentes. No estoy diciendo que cualquiera se siente y escriba un libro, pero en realidad, hay algún esfuerzo de creación y de compromiso más importante en la creación de materiales propios que en recomendar un libro ya hecho por otro autor. Y si en ese esfuerzo creativo nosotros llegamos a la posibilidad de ofrecer en el mercado libros con precios más accesibles, de manera que los estudiantes puedan ver con mayor agrado su compra, sería fantástico. Porque además estaríamos fomentando la cultura del libro.

**- Desde algunos sectores se señala que el catálogo de Eudeba está desbalanceado hacia las ciencias sociales y**

**humanidades. ¿Cuál es su opinión?**

- Justamente la crítica que yo vine escuchando estos últimos años es exactamente la inversa. Yo creo que Eudeba tiene períodos y obviamente no hay una ley que diga qué es lo que Eudeba debe editar. Esa discrecionalidad corre por cuenta del directorio. Entonces, hay directorios que son más afines a unas temáticas que a otras. Nosotros venimos de tener una reunión de comité editorial y yo le diría que entre las cosas que estaban planteadas en la mesa, creo que estábamos en un 50 y 50, o a lo sumo en un 60 y 40, entre textos de ciencias duras y de sociales o humanas. Pero, por ejemplo, *Ciencia Joven* y *Querer Saber* son básicamente ciencia dura. Yo creo que el catálogo de Eudeba quizás debería ser tan balanceado como la universidad misma. Debería ser, un poco, el reflejo de lo que nosotros somos.

**- ¿Qué lugar va a ocupar la temática de los derechos humanos en las publicaciones de Eudeba?**

- La pregunta es sensible para mí, básicamente porque yo enseñé derechos humanos en la Facultad de Derecho y soy quien coordina el Programa de Derechos Humanos de la UBA. Eudeba tiene una colección de derechos humanos, con libros que se fueron publicando desde el restablecimiento de la democracia para acá. Esa área se fue poblando con una serie de títulos sin seguir quizá una ruta definida. Justamente, el *best seller* de Eudeba es el *Nunca Más*. Yo creo que tenemos que poder producir los materiales que todas las facultades de la UBA van a necesitar para la meta que el Programa de Derechos Humanos se ha propuesto recientemente: que en un plazo no demasiado largo en todas las carreras se puedan cursar unas horas de derechos humanos y que en el momento de entregar los diplomas cada uno de los estudiantes de la UBA pueda acreditar una cierta alfabetización en la materia. Eso tenemos que poder hacerlo y, al mismo tiempo, Eudeba tendría que poder ser un canal apto para editar una buena cantidad de materiales en derechos humanos, porque, en realidad, lo más representativo de los derechos humanos de la Argentina está en la UBA. De esta manera Eudeba cumplirá un doble objetivo, por un lado, le va a ser útil a la comunidad universitaria



Foto: Diana Martínez

Mónica Pinto conducirá Eudeba durante los próximos tres años

y, por otro, construye ciudadanía; esto es importante para toda la sociedad. Saber qué derechos tenemos y que alcance tienen, es como una suerte de resguardo que uno entiende necesario para que la democracia siga su camino.

**- ¿Qué elementos hacen falta para que Eudeba recupere el prestigio que tuvo durante los años 60?**

- Yo creo que Eudeba históricamente ha seguido el devenir de la UBA. La universidad de esos años era muy distinta a la nuestra en casi todos los aspectos. Nosotros tenemos una universidad mucho más amplia, mucho más grande, el número de estudiantes y docentes es infinitamente mayor. Esa era una universidad con más recursos. Pero también convengamos que las cabezas que en ese momento estaban en la UBA, fueron muy importantes para el desarrollo de nuestro país. Ese es el período en el cual Risieri Frondizi decide crear Eudeba. Ahora, la Eudeba de Boris Spivacow recibía de la UBA muchos más recursos. Fue un momento universitario-cultural importante y esta casa fue uno de los legados de ese momento y se ha mantenido y sigue haciendo cosas. Podría hacer más cosas pero para eso hacen falta básicamente dos elementos: buenas ideas y recursos para que se concreten.

**- ¿Cuál sería la meta a la que aspira su gestión?**

- Yo creo que si de acá a tres años Eudeba pudiera realmente tener una producción editorial más enriquecida, con textos representativos de los distintos saberes y que esto permitiera también tener un movimiento contable a partir del cual Eudeba pudiera autofinanciarse, sería muy importante. ▀

Gabriel Rocca

# Grupo de Agrobiotecnología

Según el Convenio sobre la Diversidad Biológica, la biotecnología es la aplicación tecnológica que utiliza organismos vivos o sus derivados para crear o modificar productos con objetivos específicos. El terreno sobre el que se puede aplicar la biotecnología en vegetales es sumamente amplio y abarca desde el aumento de la productividad de los cultivos, la mejora de alimentos y la eliminación de sustancias tóxicas en la agricultura, hasta la producción de medicamentos, vacunas y biocombustibles, entre otras aplicaciones.

Alejandro Mentaberry, director del Laboratorio de Agrobiotecnología del Departamento de Fisiología, Biología Molecular y Celular, afirma con convicción que “la biotecnología es un instrumento estratégico para el desarrollo del país. Teniendo en cuenta que la Argentina es uno de los principales productores de alimentos del planeta, creo que las aplicaciones de la agrobiotecnología son esenciales para mantener e incrementar la competitividad y diversificación de nuestra producción agroindustrial”, sostiene.

En el laboratorio se desarrollan distintas líneas de investigación en las que se trata de vincular la investigación de mecanismos biológicos básicos con aplicaciones biotecnológicas. “Aunque parezca una verdad de Perogrullo, no existe biotecnología sin productos biotecnológicos. Por eso siempre avanzamos en esta dirección. La obtención de productos tecnológicos, que muchas veces se minimiza, no es para nada trivial, pues implica muchos

otros factores aparte de los específicamente científicos”, explica Mentaberry.

Algunas de las líneas desarrolladas -seguramente de manera impensada- han cobrado una inesperada actualidad por vincularse al cultivo de la papa, un producto de consumo que ha adquirido su minuto de fama debido al vertiginoso aumento de su precio. El objetivo de esta línea de trabajo no está directamente relacionado con el costo del tubérculo, aunque podría estarlo ya que lo que se busca es encontrar el modo de que la papa sea más resistente a virus, hongos y bacterias.

Dos de los numerosos virus que se encuentran en la papa son el PVX y PVY. Son causantes de importantes trastornos en el cultivo por su fácil diseminación y porque pueden disminuir el rendimiento hasta en un 80%. “Nuestro laboratorio desarrolló papas transgénicas resistentes a los virus PVX, PVY y PLRV (virus del enrollamiento de la hoja de papa) mediante tecnologías basadas en mecanismos de silenciamiento génico. Las plantas resistentes a PVY han superado las pruebas de campo y actualmente se tramita la autorización para su comercialización”, dice el investigador.

En cuanto a la introducción de resistencia a bacterias y hongos en plantas de papa, Mentaberry explica que “el laboratorio desarrolló también plantas transgénicas capaces de resistir a bacterias y hongos, utilizando para ello distintas combinaciones de genes antimicrobianos”, pero estas plantas están todavía en la etapa de

desarrollo experimental.

Tomando como modelo el virus PVX, el equipo estudia los mecanismos de transporte viral en plantas y los mecanismos de acción de proteínas de movimiento viral. Pero el interés del grupo no se agota allí. También estudian la resistencia a bacterias en citrus, para lo cual está desarrollando una línea de trabajo cuyo objetivo es la obtención de plantas de naranjo transgénico y la producción de proteínas de interés económico en plantas de tabaco.

Desde hace más de 20 años, Mentaberry viene orientando su trabajo por el camino en el que hoy desemboca. “En 1985, inauguré una nueva línea de trabajo en virología vegetal. En 1990 completamos la secuenciación genómica del virus PVX (posiblemente el primer genoma secuenciado en el país) y desde allí derivamos a la introducción de resistencia a virus y luego a bacterias y hongos. La consolidación del grupo nos permitió obtener las primeras plantas transgénicas y con ello se abrió la posibilidad de incursionar seriamente en biotecnología vegetal. Con los años el laboratorio, que inicialmente era un laboratorio de virología de plantas, pudo incursionar más plenamente en la biotecnología vegetal en un sentido amplio”, rememora Mentaberry.

Sin lugar a dudas, uno de los mayores méritos del grupo es haber completado el ciclo de un producto transgénico, como lo son las papas resistentes a virosis. “Transitamos todo el camino que va desde el aislamiento y caracterización de genes virales, la puesta a punto de la transformación de plantas, la caracterización de líneas inmunes a los virus, las pruebas de bioseguridad y de seguridad alimentaria y el registro de nuevas variedades, hasta la búsqueda de financiación de riesgo para el desarrollo tecnológico y la alianza con los propios productores de papa semilla”, dice Mentaberry. “La experiencia que hemos adquirido es muy valiosa para nosotros y para otros que hoy encaran procesos similares, y me parece que la Argentina necesita desarrollar esto mucho más si es que aspira a ingresar en la economía del conocimiento”, concluye. ▀



Natalia Fernández, María Binaghi, Sergio Ghio, Alicia Zelade, Alejandro Mentaberry, Mercedes Rivero, Juan José Guitián

Foto: Diana Martínez

Patricia Olivella

# Simultáneas de go

Invitado por un grupo de estudiantes de la Facultad, el campeón juvenil de go de Okinawa, Taro Toyohira, visitó la Facultad el viernes pasado y jugó una serie de partidas simultáneas.

Toyohira, que se encuentra en nuestro país con el objetivo de aprender castellano, es un jugador muy fuerte en Japón, que tiene una graduación de sexto dan (la máxima de esta disciplina es séptimo dan).

Cinco jugadores de Exactas participaron de las simultáneas. Dada la diferencia de categorías, las partidas se llevaron a

cabo agregando piedras de *handicap*, de acuerdo con el nivel de cada uno. De esta manera todos los juegos fueron parejos y Toyohira ganó 2, empató 1 y perdió 2.

El objetivo de estas simultáneas fue que se constituyan en el puntapié inicial que permita formar un club de go en la Facultad. Los jugadores esperan, a partir de ahora, poder reunirse todas las semanas a practicar este juego.

El go es un juego de tablero, muy popular en Oriente, que en Argentina viene creciendo fuertemente en los últimos años. ▶



Foto: Diana Martínez

## Recomendado

# Jazz en Exactas



Foto: Diana Martínez

**Editores responsables:**

Armando Doria  
Gabriel Rocca

**Agenda:**

María Fernanda Giraudo

**Diseño:**

Pablo G. González

**Fotografía:**

Centro de Producción Documental

**La colección completa**

[exactas.uba.ar/noticias](http://exactas.uba.ar/noticias)

**Tirada:** 1500 ejemplares

**Oficina de Prensa**

4576-3300 int. 337 y 464  
4576-3337 y 4576-3399  
[cable@de.fcen.uba.ar](mailto:cable@de.fcen.uba.ar)

**Autoridades**

**Decano:** Jorge Aliaga  
**Vicedecana:** Carolina Vera  
**Secretaria SEGB:** Claudia Pérez Leirós  
**Secretario Adjunto SEGB:** Diego Quesada-Allué

**Área de Medios de Comunicación**

**Secretaría de Extensión, Graduados y Bienestar(SEGB)**

**Facultad de Ciencias Exactas y Naturales**

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

## Agenda

### CURSO

#### Actualización en principios de genética humana

El Departamento de Ecología, Genética y Evolución organiza este curso de posgrado que se dictará durante los días 1ro., 3, 5, 8, 10 y 12 octubre, de 16.00 a 19.00. Docentes responsables: Dra. Marta Mudry y Dra. Monserrat García Caldés (Univ. Autónoma de Barcelona).  
**Arancel:** \$100.  
**Informes:** martamudry@yahoo.com.ar

### SIMPOSIO

#### AMIRE 2007

Del 2 al 5 de octubre se llevará a cabo en esta Facultad el *4th International Symposium on Autonomous Minirobots for Research and Edutainment*. Las actividades se desarrollarán en el Pabellón I.  
**Informes:** 4576-3359.

### CHARLA

#### Fish, frogs and pharmaceuticals in the environment; a dangerous mixture

El miércoles 3 de octubre, a las 12.00, en el Aula Burkart, 4to. piso del Pabellón II tendrá lugar esta charla que estará a cargo del Dr. Vance Trudeau, investigador en la Universidad de Ottawa, Canadá.  
**Informes:** Laboratorio de Embriología

Animal, Departamento de Biodiversidad y Biología Experimental, Pabellón II, 4to. piso, Lab. 3. Tel.: 4576-3300, ext. 258.  
**FAX:** 4576-3384.  
**E-mail:** fabi@bg.fcen.uba.ar  
www.dbbe.fcen.uba.ar/

### ENCUENTRO

#### Encuentros sobre historia de la ciencia

\* Jueves 4 de octubre, a las 18.00  
"Einstein y Bohr discuten la física cuántica".

**Expone:** Daniel Bes.

En el Aula Federman del Departamento de Física.

**Informes:** 4576-3300, interno: 371.  
E-mail: historia@de.fcen.uba.ar

### CONFERENCIA

#### "Buscando herramientas para la codificación de señales digitales: las ondículas, una solución"

El jueves 18 de octubre, a las 18.15, tendrá lugar esta conferencia en el Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", Av. Ángel Gallardo 490. Disertante: Dra. Úrsula M. Molter, profesora titular y directora del Departamento de Matemática, FCEyN (UBA), e investigadora independiente de CONICET.  
Entrada libre y gratuita.

### JORNADAS

#### Data Mining

La Segunda Jornada de Data Mining, se llevará a cabo los días 29 y 30 de octubre en Ciudad Universitaria, organizada por la Maestría en Explotación de Datos y Descubrimiento del Conocimiento, la FCEyN y el Departamento de Computación de la FCEyN, con el auspicio del IEEE Argentina y de SADIO.  
**E-mail:** avaisman@dc.uba.ar  
www-2.dc.uba.ar/materias/mdmkd/jadm/

### BECAS

#### Fundación Mosoteguy

La Fundación Pedro Mosoteguy otorga 115 becas de ayuda económica de \$350 por mes.  
**Informes:** Dirección de Becas, Uriburu 950, 1er. piso, oficina 5 Ciudad de Buenos Aires, de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 4508-3532. E-mail: dirbecas@rec.uba.ar

### CULTURA

#### Ciclo "Viernes culturales"

En el Aula Magna de Pabellón II, con entrada libre y gratuita.  
**Próximas presentaciones:**  
\* 5 de octubre: Muestra Anual de la Coordinación de Cultura - SEGB  
<http://exactas.uba.ar> >> extension > bienestar > viernes culturales  
viernes culturales@de.fcen.uba.ar

Más información sobre cursos, becas, conferencias en <http://exactas.uba.ar>

## Concursos

### SELECCIÓN DE DOCENTES

#### CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN HIGIENE Y SEGURIDAD EN EL TRABAJO

**Asignatura:** Organización y legislación  
Presentación de antecedentes: Hasta el 11 de octubre, de 14.00 a 19.00 en la Subsecretaría de Posgrado, Pabellón II, P.B., aula 16. Tel.: 4576-3449 ó 4576-3300, int. 404.

**Maestría en Biología Molecular Médica**  
► Docentes a cargo y docentes auxiliares.

Asignaturas que se dictarán en el primer cuatrimestre de 2008: Biología computacional; Ética en biología molecular médica;

Estadística; Metodología de la investigación clínica; Medicina molecular.  
**Informes:** maestria\_bmm@iib.uba.ar  
**Recepción de antecedentes:** Hasta el 17 de octubre en la Subsecretaría de Posgrado, Pabellón II, P.B. (aula 16). Tel.: 4576-3449 ó 4576-3300, int. 404.

### CONCURSOS EXTERNOS

#### CARGOS DE PROFESOR EN:

- Ciclo Básico Común, UBA.  
**Asignatura:** Introducción al Pensamiento Científico.  
Cargo titular, dedicación semiexclusiva.
- Facultad de Ciencias Veterinarias, UBA.

Área Patología básica.

- Facultad de Ciencias Económicas, UBA.  
Departamento de Sistemas. Tecnología de la información.
- Universidad Nacional de San Martín, Escuela de Ciencia y Tecnología,
- Universidad Nacional de la Pampa, Facultades de Agronomía, Ciencias Exactas y Naturales, Ciencias Veterinarias y Facultad de Ingeniería,
- Informes:** Departamento de Concursos Docentes, P.B. del Pabellón II.

Formularios: [exactas.uba.ar](http://exactas.uba.ar)>> académico> concursos docentes